O Pato Donald

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY

ANO XXIV - N. 1180 - 2/6/74 - Cr$ 1,00

EDITORA ABRIL

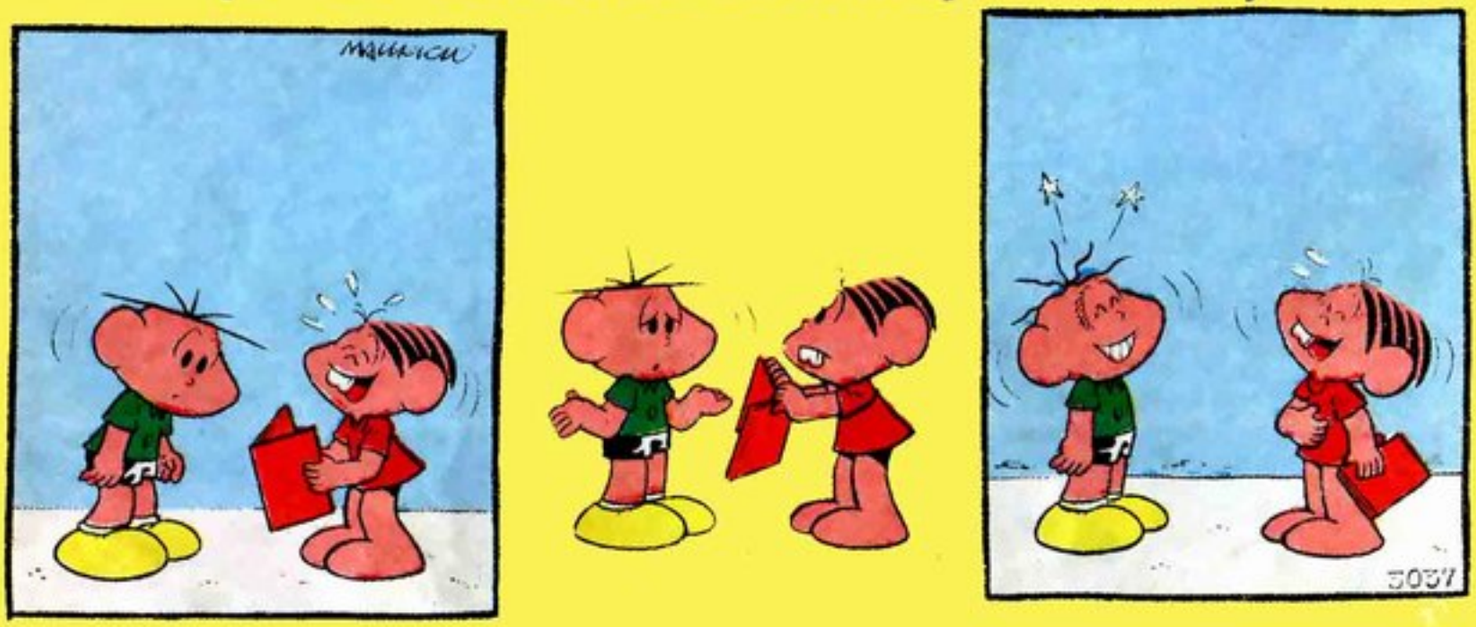
CHUTINOSACO

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá (Via Aérea) Cr$1,45 / Portugal Esc. 5$00

1903 VARGAS FBPA

ri melhor quem ri por último uma ova!

(é só abrir e começar a rir)



50 METROS DE PIADAS!

Mônica, Cascão, Cebolinha e Bidu em 255 tiras de MAURICIO DE SOUSA

Em todos os jornaleiros a partir de 20 de junho, por apenas Cr$ 5,00.

© 1974 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

O PEQUENO HERÓI

IMAGINE! O TIO DONALD REMOVENDO TERRA PARA O DEPARTAMENTO DE ESTRADAS!
FOI O QUE ELE DISSE!
AQUELAS ESCAVADEIRAS ENORMES ME ASSUSTAM!
MAS O TIO DONALD NÃO TEM MEDO DELAS!
WALT DISNEY

© 1974 WALT DISNEY PRODUCTIONS

OLÁ, GAROTAS! QUE GENTILEZA A VISITA DE VOCÊS!

ELE ESTÁ REMOVENDO TERRA, SIM...

...MAS COM UM *CARRINHO DE MÃO!*

DEVÍAMOS TER DESCONFIADO!

NÃO SEJAM MALDOSAS, MENINAS!

CREIO QUE O SERVIÇO DO DONALD É IMPORTANTE!

COM UM *CARRINHO DE MÃO?*

SIM!

NA MAIOR PARTE DO TEMPO EU TIRO TERRA DA PORTA DO ESCRITÓRIO!

COMO UM *FAXINEIRO?*

IMAGINE...

E SE AS BANDEIRANTES SOUBEREM DISTO?

PSST!

ELAS *NUNCA* VÃO SABER!

ADIVINHEM! A TURMA TODA VAI APARECER NO JORNAL!

A IMPRENSA VEIO FAZER UMA REPORTAGEM SOBRE A ESTRADA!

NÃO PODEMOS PERDER TEMPO!

A COISA SERÁ RÁPIDA!

VOU ME ARRUMAR UM POUCO!

ELE VAI SAIR NA REPORTAGEM?

CLARO! O DONALD TOMA PARTE NA CONSTRUÇÃO!

VAMOS, RAPAZES! DEPRESSA!

JÁ ESTOU INDO!

QUE HORROR!

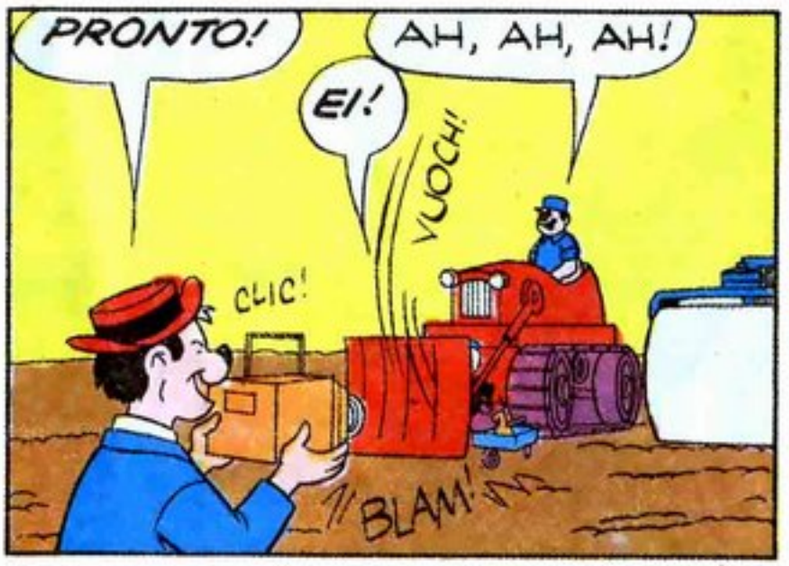
AS BANDEIRANTES VÃO VER SUA FOTO!
O NOSSO VALENTE TIO COM UM CARRINHO DE MÃO!
RAPAZES, ALINHEM ÀS MÁQUINAS!
XI! MEU CARRINHO VAI DESAPARECER ENTRE ESSES MONSTROS!

DEVO FICAR NA FRENTE DE UMA DELAS!
EH, EH! VOU PREGAR UMA PEÇA NESSE PATO!

EI! FIQUE NA FRENTE DA MINHA ESCAVADEIRA!
OBA! MUITO OBRIGADO!

VAMOS RÁPIDO COM ISSO!
E ESSE PATO NA FRENTE?
ELE DARÁ UM TOQUE CÔMICO À CENA!
GLUP!

SORRIAM, RAPAZES!
EH, EH!
OLÁ!
OLÁ!


PRONTO!
AH, AH, AH!
EI!
VUOCH!
CLIC!
BLAM!

VOCÊ FEZ ISSO DE PROPÓSITO!
A LÂMINA ESCORREGOU, PATO! AH, AH!
PUXA! QUE SORTE A NOSSA!
CHEGA! VOLTEM TODOS AO TRABALHO!
CUIDADO!
VRAM!
VUOCH!
VRAM!
AO TRABALHO, VOCÊ TAMBÉM!
ISSO NÃO SERÁ POSSÍVEL!
VEJA! QUAC! O ROLO COMPRESSOR ESMAGOU O MEU CARRINHO!
RAIOS!
VOU ARRANJAR OUTRO SERVIÇO PRA VOCÊ!
ESTÁ ARRUINADO!
IH! IH! DESCULPE, DONALD...
...MAS FICOU PARECENDO UM HOMEM DE LATA!
MUITO ENGRAÇADO!
EI! VEJA AQUILO!
QUE FOTO ENGRAÇADA!
COMO A CHAMAREMOS?
EU E MINHA SOMBRA... ACIDENTES ACONTECEM...
PELO MENOS, MINHA FOTO VAI APARECER NO JORNAL!
PARA TODOS RIREM!
INCLUSIVE AS BANDEIRANTES!

VAI MESMO IMPRIMIR ISSO, MOÇO?

SIM! SE NÃO TIRARMOS OUTRA FOTO MAIS ENGRAÇADA!

OUÇAM, RAPAZES!

QUE TAL ISTO? QUEBRAR NOZES COM A ESCAVADEIRA?

FANTÁSTICO!

PRONTO!

VUUCH!

CRAC!

HUMPF! HÁ SEMPRE UM FAROLEIRO POR PERTO!

SINTO MUITO, MAS SUA FOTO FOI SUPERADA!

FELIZMENTE!

AH, AH!

PUXA! NÃO VOU MAIS APARECER NO JORNAL!

QUE PENA!

EI, DONALD! TENHO OUTRO SERVIÇO PARA VOCÊ!

PARA QUE ESSA BANDEIRA VERMELHA?

PARA *VOCÊ*, SINALEIRO!

ACENE A BANDEIRA QUANDO O OUTRO SINALEIRO LHE DER SINAL DE QUE O CAMINHO ESTÁ LIVRE!

COMO?

ACENE A BANDEIRA, ASSIM!

JÁ ENTENDI!

XI!

ACHO QUE ERROU DESTA VEZ, CHEFE!

BOLAS!

É HORA!

PÉ NA TÁBUA!

SAIA DA FRENTE!
HEIN? O CAMINHO NÃO ESTÁ LIVRE?
VRAM!
VRAM!
OH, NÃO! FERDINANDO ESCAPOU!
CRÁS!
TRANSPORTE DE ANIMAIS
IAU! UM TOURO!
GRUNF!
É UM ANIMAL DE TOURADAS!
ELE ATACA TUDO QUE SE MOVE!
TRANSPORTE DE ANIMAIS
GRUNF!
FIRMES, TODOS VOCÊS!
GLUP!
VOCÊ COM A ESCAVADEIRA... F-FAÇA ALGUMA COISA!
QUEM... EU? FAZER O QUE, CHEFE?
EU CUIDAREI DISSO!
OLÉ, TOURO! TOURO!
VAI CHIFRAR O HOMEM DE LATA!
GRUNF!
VIVA! O TOURO FOI A NOCAUTE!
QUE REPORTAGEM!
MERECE UMA EDIÇÃO EXTRA!
CLANC!
ZUM!
ASSIM... O TIO DE VOCÊS É UM HERÓI!
QUE VALENTE!
ELE FEZ TUDO SOZINHO!
DIÁRIO
DONALD SALVOU SUA TURMA DO MINANDO O TOURO
fim

Walt Disney **MAGA PATALÓJIKA E MADAME MIN**

O SONO DOS MIL ANOS

NÃO POSSO PERMITIR QUE ELA DURMA POR MIL ANOS! EU GOSTO DA COMPANHIA DESSA BRUXA IMPLICANTE!
EI, MAGA! LEVANTE-SE DAÍ! PENSE NA MOEDA NÚMERO UM DO PATINHAS!
BAH! NEM ME FALE NISSO!
HUM... PRECISO TIRÁ-LA DAÍ!
VEJA, MAGA! ACABO DE CRIAR UM DRAGÃO PARA DESTRUIR PATÓPOLIS!
PUF!
TENHO CERTEZA DE QUE ELA NÃO VAI RESISTIR À TENTAÇÃO DE VER UMA DESTRUIÇÃO!
VÁ, DRAGÃO! E ACABE COM A CIDADE!
LÁ SE FOI O DRAGÃO, MAGA! VAMOS ATÉ PATÓPOLIS VER O ESPETÁCULO?
SERÁ UM ACONTECIMENTO E TANTO, MIN! MAS NÃO PRETENDO SAIR DESTA CAMA!
?
VOCÊ VAI PERDER O ESPETÁCULO, ENTÃO?
CLARO QUE NÃO...

VOU OLHAR TUDO PELA BOLA DE CRISTAL! VEJA... LÁ ESTÁ ELE, CHEGANDO EM PATÓPOLIS! E COMEÇA A ASSUSTAR TODO MUNDO!
MEU PLANO FALHOU...
VOCÊ PRECISA CRIAR FEITIÇOS MAIS FORTES, MIN! O CORPO DE BOMBEIROS ACABA DE APAGAR O FOGO DO SEU DRAGÃO! VEJA!
!
BEM... O ESPETÁCULO DUROU POUCO! VOU VOLTAR A ME CONCENTRAR NO SONO DOS MIL ANOS!
HUM... JÁ TENHO OUTRO PLANO PARA ELA MUDAR DE IDÉIA!
VOU SAIR UM POUCO... E VOLTAR ANTES DA MAGA PEGAR NO SONO!
ACHO QUE ELA VAI REAGIR, SE PENSAR QUE ESTOU SENDO ATACADA POR ESSAS FADAS!
PUF!
MAGA! AJUDE-ME! ESSAS FADAS QUEREM ME EXPULSAR DAQUI!
SOCORRO! SOCORRO!
HUM! FADAS, HEIN?

JÁ CUIDO DELAS!

ESSA NÃO! SUA MÁGICA FEZ COM QUE ELAS SE MULTIPLICASSEM, MAGA!

EU SEI!

PLIM!

AI! AGORA ELAS ESTÃO ATACANDO *PRA VALER!*

ZUM! ZUM! ZUM!

TALVEZ ASSIM ELAS ACABEM LOGO COM VOCÊ, E EU POSSA DORMIR SEM A SUA GRITARIA!

ESSE PLANO TAMBÉM NÃO DEU CERTO! MAS É ESTRANHO! NUNCA VI A MAGA AGIR DE FORMA TÃO DISPLICENTE ASSIM!

DESAPAREÇAM, FADAS!

BRRUM!

EU JÁ PERCEBI QUE VOCÊ QUER QUE EU SAIA DA CAMA E, PORTANTO, NÃO TENTE ME ENGANAR DE NOVO! VOU DORMIR *E FIM!*

ORA, QUERO VÊ-LA DE PÉ PARA O SEU PRÓPRIO BEM... DIGO, PARA O SEU PRÓPRIO MAL!

NÃO QUERO ME LEVANTAR! DESISTI DE VIVER... PELO MENOS POR MIL ANOS... ADEUS!

COM MIL MORCEGOS! ELA SÓ PODE ESTAR DOENTE! VOU CONSULTAR A ENCICLOPÉDIA MÉDICA DAS BRUXAS!

HUM... EU ESTAVA CERTA! AO QUE TUDO INDICA, ELA ESTÁ COM "DELIRIUS FRUSTRANTIS", UMA DOENÇA RARA ENTRE AS BRUXAS!

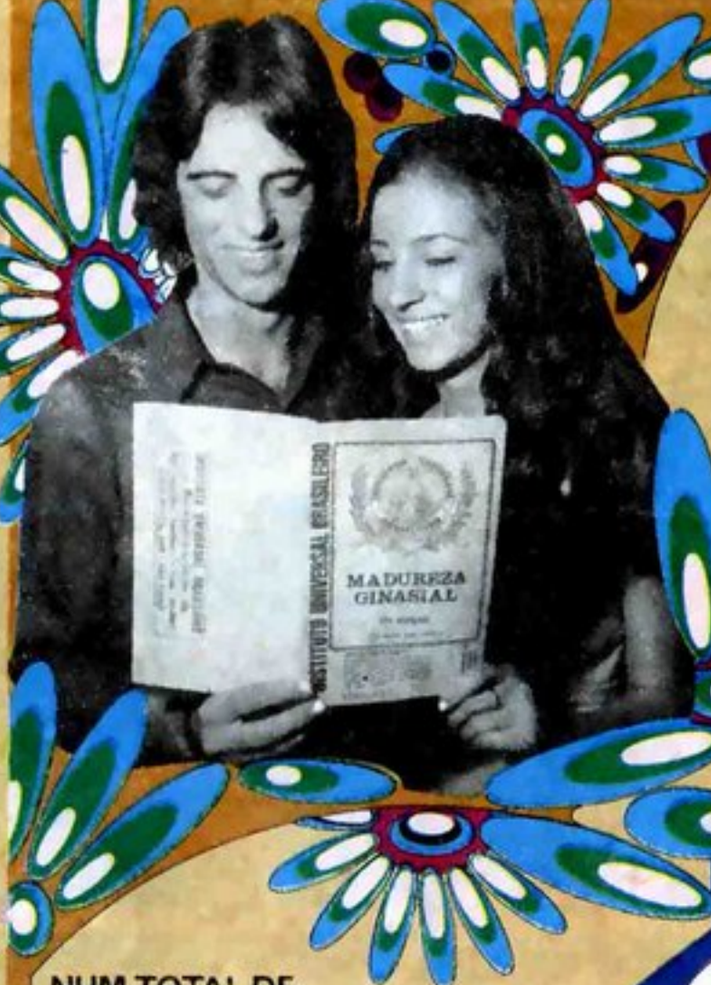
"A DOENÇA SE MANIFESTA QUANDO A PESSOA TEM UMA FRUSTRAÇÃO MUITO GRANDE... QUANDO ELA TEM UM OBJETIVO INACESSÍVEL EM MENTE! A CURA CONSISTE EM TORNAR ESSE OBJETIVO ACESSÍVEL!"
CLARO! A MAGA FICOU ASSIM POR CAUSA DA MOEDA NÚMERO UM! COMO ELA NUNCA CONSEGUE TOMAR DO PATINHAS, ACHO QUE FICOU TRAUMATIZADA!
PRECISO CONFIRMAR ISSO!
EI, MAGA! ACORDE!
HÃ? O QUÊ?
EU ESTAVA QUASE DORMINDO! O QUE É **AGORA?**
BEM...QUERO QUE VOCÊ ME RESPONDA UMA COISA... VOCÊ ESTÁ ASSIM POR CAUSA DA MOEDA NÚMERO UM DO PATINHAS?
SIM, É POR ISSO! ACONTECE QUE O MEU ORGULHO DE BRUXA ESTÁ FERIDO!
PUXA, MAGA! SE AO MENOS EU PUDESSE AJUDAR VOCÊ...
PENSANDO BEM, VOCÊ **PODE** ME AJUDAR! E COM AQUELA LÂMPADA COM UM GÊNIO DENTRO, QUE VOCÊ HERDOU DE SEU TIO! O PATINHAS ESTÁ CHEIO DE ARMADILHAS ANTIBRUXAS, MAS NÃO TEM NENHUMA ANTIGÊNIO!
VOCÊ PODE USAR UM DOS TRÊS DESEJOS A QUE TEM DIREITO, PARA QUE O GÊNIO ME TRAGA A MOEDINHA! MAS SERIA PEDIR DEMAIS...
QUE NADA, MAGA!

EU NÃO CEDERIA NENHUM DOS DESEJOS, SE NÃO FOSSE UMA EMERGÊNCIA! MAS EU QUERO QUE VOCÊ FIQUE BOA!
ASSIM, VOU LANÇAR MÃO DE UM DOS DESEJOS! MAS... NÃO DURMA!
PUXA, MIN! VOCÊ ME ANIMOU DE NOVO!
AQUI ESTÁ! VAMOS VER...
PUF!
SIM, MINHA SENHORA? PODE FORMULAR TRÊS DESEJOS, QUE EU OS TORNAREI REALIDADE!
BEM, DESEJO QUE VOCÊ ME TRAGA A MOEDINHA NÚM... EI! ESPERE AÍ!
ACABO DE PENSAR EM ALGO QUE...
PENSANDO BEM, QUERO QUE VOCÊ ME RESPONDA A UMA PERGUNTA...
PODE FALAR!
LOGO...
EI, MAGA! A MOEDA! EU TROUXE A MOEDA!
!
QUERO VER!
VENHA BUSCAR!

EI! ESTA NÃO É A NÚMERO UM! É APENAS UMA MOEDA COMUM!
EXATO! ASSIM COMO A SUA DOENÇA TAMBÉM NÃO ERA VERDADEIRA!
ACABEI DE CONFIRMAR ISSO. NO MOMENTO EM QUE VOCÊ SALTOU DA CAMA! EU LI QUE O "DELIRIUS FRUSTRANTIS" APRESENTA UM PERÍODO DE RECUPERAÇÃO DE CERCA DE UMA SEMANA!
MAS COMO VOCÊ DESCOBRIU QUE EU NÃO ESTAVA DOENTE?
DESCONFIEI QUE VOCÊ QUERIA CRIAR UMA SITUAÇÃO ESPECIAL PARA QUE LHE CEDESSE UM DE MEUS TRÊS DESEJOS! E, PERGUNTANDO ISSO AO GÊNIO, ELE CONFIRMOU!
ORA, SUA... SUA... BRUXA!
E VOCÊ É UMA MENTIROSA! APROVEITOU-SE DA MINHA BOA VONTADE!
BOA VONTADE? ORA! VOCÊ, COMO BRUXA, SÓ DEVIA TER MÁ VONTADE!
BRRUUM!
TOME ISTO!
E VOCÊ, TOME ISTO!
EI! UMA LÂMPADA VELHA! VOU LEVAR PARA A MAMÃE!
BRRUUM!
PLINC!
PLINC!
ESTAMOS BRIGANDO HÁ HORAS! O QUE VOCÊ ACHA DE PARARMOS UM POUCO?
CONCORDO! MAS... ONDE ESTÁ MINHA LÂMPADA?
MAIS TARDE...
OH... MINHA LÂMPADA! COM UM MILHÃO DE VASSOURAS! ACHO QUE VOU DORMIR POR MIL ANOS!
ESSA NÃO! AGORA FOI ELA QUE FICOU COM "DELIRIUS FRUSTRANTIS", E DE VERDADE! O PIOR É QUE EU TENHO QUE CUIDAR DELA! ISSO É QUE É O FEITIÇO VIRAR CONTRA O FEITICEIRO!
fim

assegure seu futuro, estu

INSTITUTO UNIV



Av. General Olímpio

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO
MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR

Esta extraordinária preferência se justifica plenamente: É A EFICIÊNCIA DE NOSSOS ENSINAMENTOS, A SERIEDADE DE NOSSA ORGANIZAÇÃO, A CONSTANTE ATUALIZAÇÃO DE NOSSOS CURSOS e tantas e tantas outras razões que nos facultam dizer, sem receio de cometer exageros, que o Instituto Universal Brasileiro é, realmente, A MAIOR, A MAIS COMPLETA, A MAIS PERFEITA escola por correspondência de todo o território brasileiro.

NUM TOTAL DE 8.000 METROS QUADRADOS, 310 FUNCIONÁRIOS, ENTRE PROFESSORES E AUXILIARES, ZELAM POR SEUS ESTUDOS. É A ESCOLA QUE CHEGA ATÉ VOCÊ!

Nossos Cursos

- MECÂNICA GERAL
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- ELETRICIDADE
- RÁDIO TRANSISTORES TELEVISÃO ELETRÔNICA e TELEVISÃO A CORES

E AINDA NOVOS LANÇAMENTOS

- TORNEIRO MECÂNICO
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO

Dois cursos do mais alto valor profissional!...

NÃO TEMOS FÉRIAS!
Nossos cursos funcionam o ano todo, sem interrupção.

dando por correspondência no
ERSAL BRASILEIRO

da Silveira, 685 - caixa postal 5058 - São Paulo

780.000 PESSOAS que já estudaram na CORRESPONDÊNCIA DO PAÍS !

Agora, só nos resta aguardar que você também faça parte deste fabuloso quadro de alunos que estudam por correspondência. CONTE CONOSCO. Estaremos aqui à sua espera e vamos ajudá-lo a preparar-se para um futuro dos mais promissores.

MADUREZA GINASIAL
MATEMÁTICA
MADUREZA COLEGIAL

CORTE E COSTURA
BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ
INGLÊS

DESENHO ARQUITETÔNICO E MECÂNICO
ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS (CURSO PRÁTICO)

DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

SECRETARIADO MODERNO
PORTUGUÊS
AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

Todos os nossos cursos são aprovados e registrados sob nº 4-COR no Departamento de Ensino Profissional do Estado de São Paulo.

COMECE A ESTUDAR IMEDIATAMENTE !

Matricule-se na mais completa e perfeita escola por correspondência da América do Sul. Ela lhe permite estudar em sua própria casa, como **se o professor estivesse a seu lado,** e ainda lhe envia **todo o material necessário gratuitamente.**

Mande o cupom abaixo ou escreva-nos hoje mesmo.

Este é para seu melhor amigo.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

119 Sr. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de ..... por correspondência.
(Indicar o curso desejado.)

Nome .....
.....
Rua .....
..... N.º .....
Cidade .....
Estado .....

Este cupom é seu.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

119 Sr. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de ..... por correspondência.
(Indicar o curso desejado.)

Nome .....
.....
Rua .....
..... N.º .....
Cidade .....
Estado .....

Walt Disney MICKEY E PATETA

CHOVENDO NO MOLHADO

NÃO REPARE! O TETO ESTÁ CHEIO DE GOTEIRAS! IAC!

SENTE AQUI COMIGO PRA NÃO SE MOLHAR, MICKEY!

ISTO É ABSURDO! HÁ QUANTO TEMPO EXISTEM ESSAS GOTEIRAS?
DESDE QUE COMEÇOU A CHOVER!

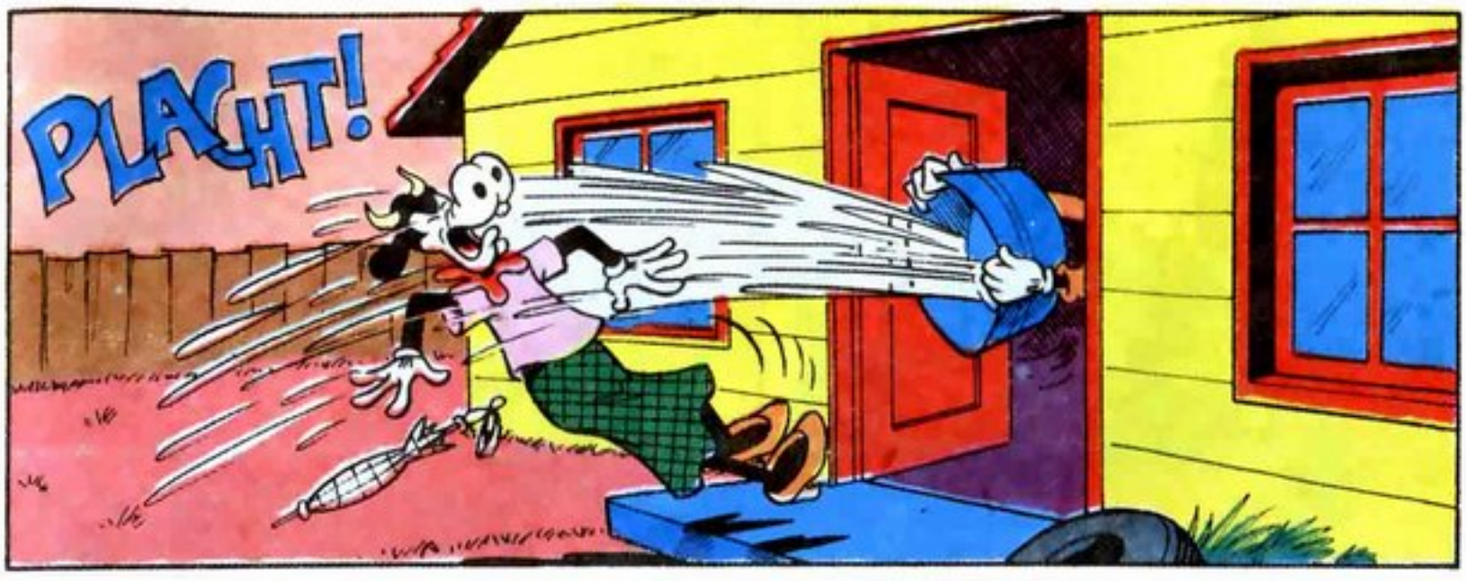
POR QUE VOCÊ NÃO SOBE NO TELHADO, NUM DIA DE SOL, E CONSERTA TUDO?
PORQUE NÃO TEM GOTEIRAS EM DIA DE SOL!

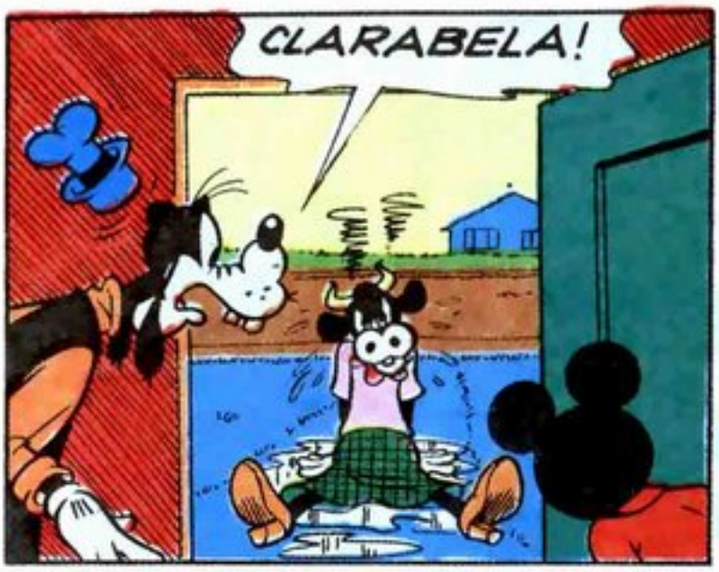
VOCÊ ALUGOU A CASA DA CLARABELA, NÃO FOI?
SIM!

POIS LIGUE PARA ELA, PEDINDO PROVIDÊNCIAS!
LIGUE *VOCÊ*! ESTOU DEVENDO DOIS MESES DE ALUGUEL!

ONDE ESTÁ O TELEFONE?
ALI ATRÁS!

DEBAIXO DO BALDE! FIZ ISSO PRA ELE NÃO SE MOLHAR!
PLINC! PLINC! PLINC!
ALÔ, CLARABELA? AQUI É O MICKEY... ESTOU NA CASA DO PATETA E ACHO QUE VOCÊ DEVIA SABER QUE O TELHADO VAZA MAIS QUE UMA PENEIRA!
NÃO ME DIGA... EU MANDEI REFORMAR O TELHADO NO ANO PASSADO! BEM, VOU DAR UMA OLHADA...
A CLARABELA DISSE QUE MANDOU REFORMAR O TELHADO NO ANO PASSADO!
E DAÍ? ESTÁ VAZANDO!
VEJA! AS GOTEIRAS PARARAM DE PINGAR!
OBA! ACHO QUE JÁ PAROU DE CHOVER!
E FOI BEM NA HORA! OS BALDES E PANELAS JÁ ESTAVAM CHEIOS!
ABRA A PORTA PRA MIM, MICKEY! QUERO JOGAR FORA ESTE TACHO DE ÁGUA!


PLACHT!


CLARABELA!

O QUE SIGNIFICA ISSO? UMA BRINCADEIRA? POIS EU NÃO GOSTEI! ONDE SE VIU ME CHAMAR PARA VER AS GOTEIRAS E ME MOLHAR DESSE JEITO?

ELE SÓ ESTAVA JOGANDO FORA A ÁGUA DA CHUVA, CLARABELA! E NÃO PODIA IMAGINAR QUE VOCÊ ESTAVA CHEGANDO!

ESTÁ BEM... NESSE CASO EU PERDÔO! MOSTREM AS GOTEIRAS!

NÃO ESTOU VENDO NADA!
CLARO! NÃO ESTÁ CHOVENDO!
OS BALDES E PANELAS MARCAM OS LUGARES DAS GOTEIRAS!

ESPERE AÍ, CLARABELA! JÁ SEI O QUE FAZER PRA VOCÊ VER!

É... O NEGÓCIO ESTÁ FEIO!
A CASA TODA PODE FICAR INUNDADA!
FECHE ISSO!
HÃ?
SEU... PATETA!
ESSA FOI A ÚLTIMA GOTA D'ÁGUA! CHEGA! SE QUISER QUE EU MANDE CONSERTAR O TELHADO, PAGUE OS DOIS MESES DE ALUGUEL QUE ME DEVE!
TOME, CLARABELA! EU PAGO PELO PATETA!
OBRIGADA, MICKEY... VOU MANDAR CONSERTAR O TELHADO! MAS NÃO SEI O QUE ACONTECEU PARA FICAR TÃO FURADO ASSIM!
NEM EU!

EI, PATETA! TUDO RESOLVIDO! A CLARABELA VAI MANDAR CONSERTAR O TELHADO!

PÔXA! OBRIGADO, CLARABELA!

AGRADEÇA AO MICKEY! FOI ELE QUEM PAGOU O ALUGUEL ATRASADO!

EPA! AQUELE MORCEGO DANADO VOLTOU OUTRA VEZ!

¡AUUUU!

AFASTEM-SE! EU CUIDO DELE! ELE ESTEVE AQUI NA SEMANA PASSADA!

VOCÊ VAI ATIRAR NELE?

NÃO! SÓ VOU ESPANTÁR COMO DA OUTRA VEZ!

BUUM!

AGORA JÁ SEI O QUE HOUVE COM O TELHADO! E VOLTOU A CHOVER OUTRA VEZ! BAH!

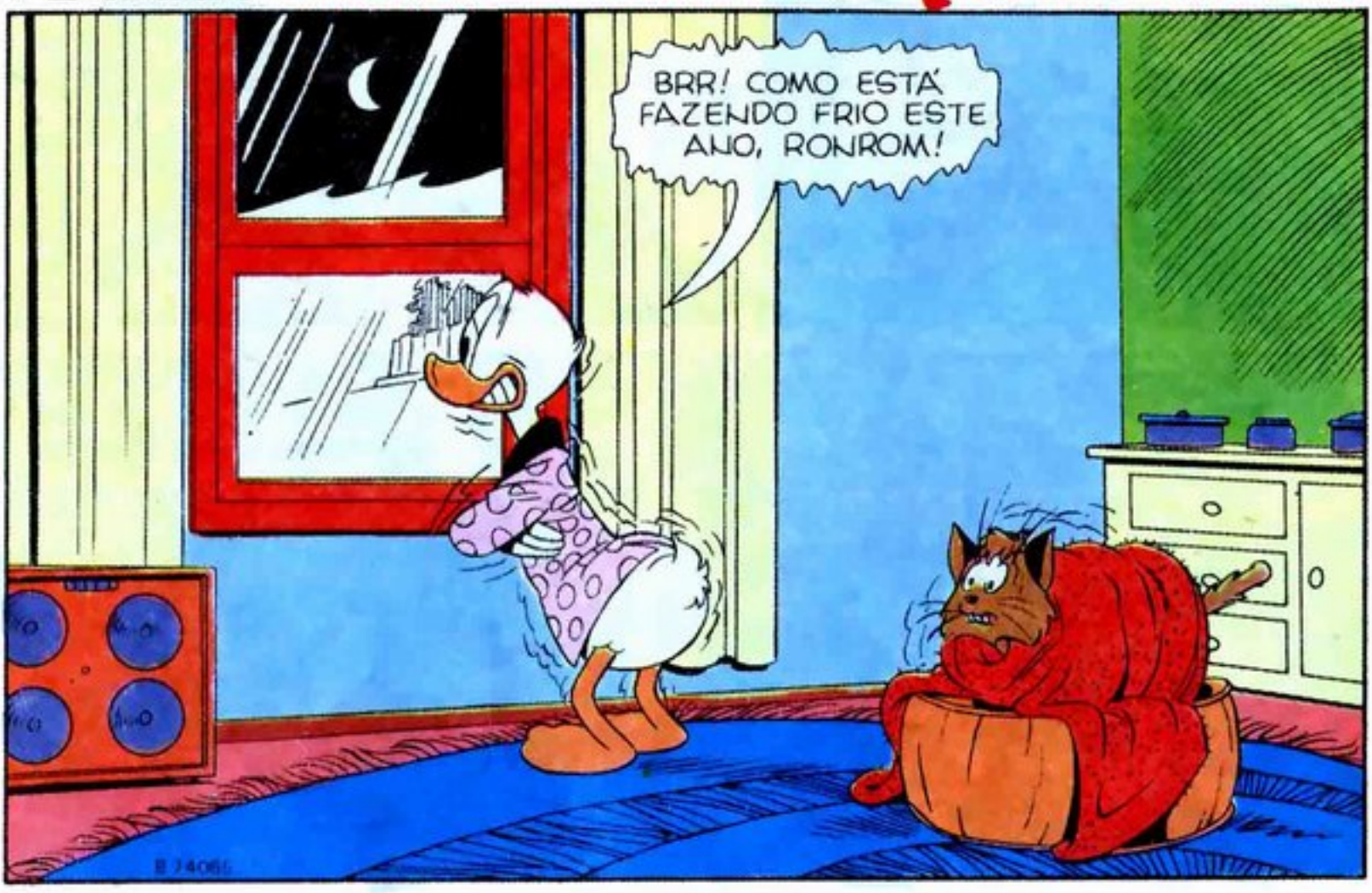
E PENSAR QUE ENTREI AQUI SÓ PARA SAIR DA CHUVA...

fim

Walt Disney

DONALD E PENINHA

INVERNO QUENTE



PENINHA!
ESSA NÃO! ALÉM DO FRIO, AGORA TEMOS UM MALUCO EM CASA!
BEM, DONALD, HOJE O FRIO ESTÁ TERRÍVEL E EU PENSEI EM VIR ME AQUECER AQUI! SABE, EU NÃO TENHO AQUECEDOR!
BLAM!
VOCÊ PERDEU TEMPO, POIS O MEU AQUECEDOR ESTÁ QUEBRADO!
ORA, VAMOS CONSERTAR ENTÃO, DONALD!
HÃ?
TRAGA AS FERRAMENTAS E EU VEREI O QUE POSSO FAZER!
MAS... MAS...
ANDE LOGO, DONALD! PRECISAMOS TENTAR... PELO MENOS É MELHOR DO QUE FICAR NO FRIO! NÃO É MESMO?
BEM, ISSO É!

OLÁ, RONROM! MUITO FRIO HOJE, NÃO?
GRR... QUE PERGUNTA!
AQUI ESTÃO AS FERRAMENTAS! VAMOS LÁ!
ÓTIMO! MÃOS À OBRA!
HUM... HUM... ESSA NÃO!
O QUE FOI?
ESTE AQUECEDOR É O GELOKENTE? SE FOR, NÃO POSSO CONSERTAR
E O QUE TEM A MARCA A VER COM O CONSERTO, PENINHA?
MUITA COISA! ESSE APARELHO É MUITO COMPLICADO! É PRECISO LEVAR À FÁBRICA... SÓ ISSO!
BOLAS!
QUAC! SE VOCÊ NÃO SABE COMO CONSERTAR, ENTÃO FORA! VOCÊ JÁ ESTÁ ME IRRITANDO!
EH, EH! O DONALD JÁ ESTÁ FICANDO QUENTE!

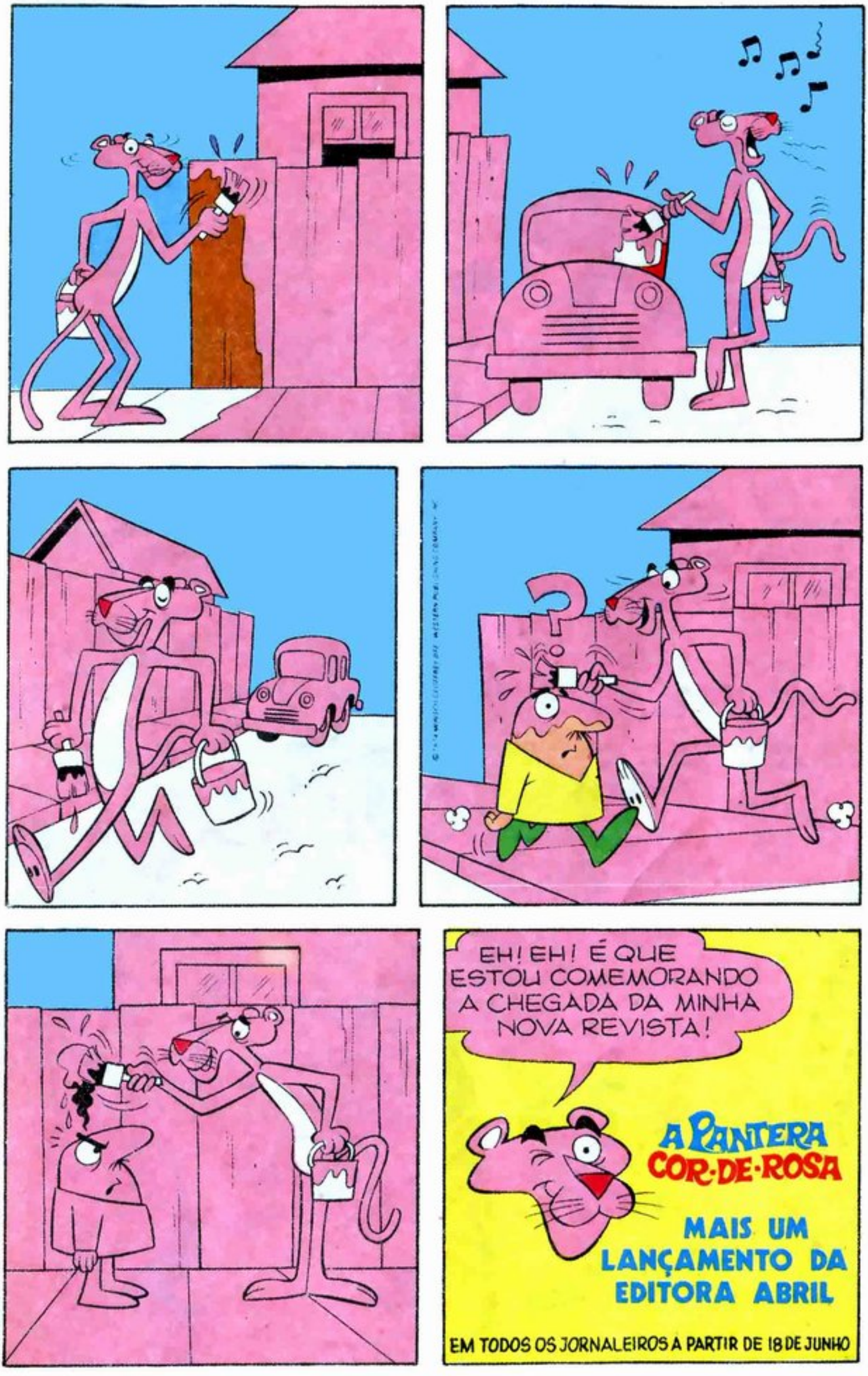
CALMA, DONALD! VOU TENTAR CONSERTÁ-R!
TOC!
TOC!
AHÁ! O SOM AQUI ESTÁ DIFERENTE... PASSE A CHAVE!
É SÓ APERTAR ESTES PARAFUSOS E...
UÉ... ELES ESTÃO APERTADOS!
VAMOS LIGAR E FAZER UM TESTE PARA VER SE FUNCIONA!
ENQUANTO ISSO, EU PENSO EM OUTRA COISA!
CLIC!
VAMOS... FUNCIONE! FUNCIONE!
EI!
TUM!
TUM!
CALMA, PRIMO... COM UMA BOA SACUDIDA ELE VAI FUNCIONAR!
ESTOU ACHANDO OS SEUS MÉTODOS DE CONSERTO MEIO ESQUISITOS, PENINHA!
DROGA... FUNCIONE!
VOCÊ ESTÁ EXAGERANDO, PENINHA! PARE COM ISSO!
TUM!
TUM!
ESCUTE... O APARELHO ESTÁ DANDO SINAL DE VIDA!
É MESMO!
VROOM!
VROM!

PRONTO! APERTEI O BOTÃO DO QUENTE! AGORA, ACHO QUE VAI FUNCIONAR DIREITINHO!
TOMARA!
CLIC!
AHÁ... ESTÁ FUNCIONANDO! NA BASE DA PAULADA, MAS ESTÁ!
QUE CALORZINHO GOSTOSO!
SABE, PENINHA... EU ACHO QUE ELE NÃO ESTAVA QUEBRADO, MAS SIM UM POUCO DESREGULADO!
SIM, ELE ESTAVA PRECISANDO DE UMA FORÇA! EH, EH!
ATÉ QUE ENFIM O PENINHA ACERTOU UMA...
ESTÁ FICANDO MUITO QUENTE! É MELHOR VER ISSO!
HUM...
PRONTO.. ISTO DEVE REGULAR ESTA COISA!
TUM!
TOIMMM!
BRR... QUE VENTO FRIO...
BEM... LÁ VAI, OUTRA VEZ!

TUUM!
PRONTO! ESQUENTOU OUTRA VEZ!
MEU BRAÇO JÁ ESTÁ DOENDO DE TANTA PANCADA!
ESFRIOU DE NOVO! ASSIM NÃO DÁ, PENINHA!
COM ESTE FRIO... QUENTE... ACHO QUE VOU FICAR RESFRIADO... JÁ, JÁ!
ATCHIMM!
PENINHA, ACHO QUE ESTÁ MAIS FRIO AQUI DO QUE LÁ FORA!
VOU DESLIGAR! O MEU BRAÇO ESTÁ DOENDO!
ESPERE! SE FOR POR ISSO, O MEU BRAÇO ESTÁ BOM!
AGORA ELE VAI FUNCIONAR DE QUALQUER JEITO!
PUXA! COMO ELE ESTÁ NERVOSO!
FRIO... QUENTE... FRIO... QUENTE... PRECISO ACABAR COM ISSO!
TUM!
TUM!
TUM!
TUM!

MIIAUU!
RONROM!
CHEGA! EU VOU PROCURAR O DEFEITO!
DEIXE-ME VER... AHÁ... UMA TAMPA AQUI... E ELES NEM VIRAM ISTO!
MIIAUU! MIIAUU!
VEJA ESSA TAMPA... PASSE AS FERRAMENTAS!
BEM, ESTAS ROSCAS DEVIAM ESTAR SOLTAS, E FICARAM MAIS SOLTAS AINDA COM AS NOSSAS PANCADAS!
PRONTO! O APARELHO ESTÁ LIGADO E JÁ APERTEI O BOTÃO DO QUENTE!
CLIC! CLIC!
EH, EH, EH! ESTÁ FUNCIONANDO BEM! AGORA VAMOS DORMIR!
NÃO CONSIGO DORMIR PENSANDO NUMA COISA... SERÁ QUE A INTELIGÊNCIA DO RONROM É MAIOR QUE A NOSSA?
NÃO PENSE NISSO! CONTE CARNEIRINHOS QUE VOCÊ DORME!
ZZZZZ
fim

O PATO DONALD N.º 1 180 — 21/06/74 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.
REDAÇÃO: Av. Brig. Faria Lima, 1476, 12.º andar/ Administração: R. Emílio Goeldi, 575/ Caixa Postal 2372/ Telex 021 553/ End. Teleg.: EDITABRIL, São Paulo/ Grupo de Publicações Infanto-Juvenis: Diretor: Claudio de Souza/ Vice-Diretor: Angelo Rossi/ Diretor Editorial: Waldyr Igayara/ Redatora-Chefe: Ruth Rocha/ Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme/ Secretário de Produção: Eduardo Octaviano/ Redação: Maria Christina C. Pinheiro/ Publicidade: Renato Lima (São Paulo)/ Italo Gargiullo (Rio)/ Diretor Responsável: Waldemar de Souza. Preço do exemplar avulso: o constante na capa/ Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso, mais o frete registrado, de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses)/ Ninguém está credenciado a angariar assinaturas; se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais/ Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141/ Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo/ Temos em estoque só as seis últimas edições/ Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, São Paulo/ Todos os direitos reservados/ Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 043 P 209/73


EH! EH! É QUE ESTOU COMEMORANDO A CHEGADA DA MINHA NOVA REVISTA!
A PANTERA COR-DE-ROSA
MAIS UM LANÇAMENTO DA EDITORA ABRIL
EM TODOS OS JORNALEIROS A PARTIR DE 18 DE JUNHO

SIGA ESTA PISTA!

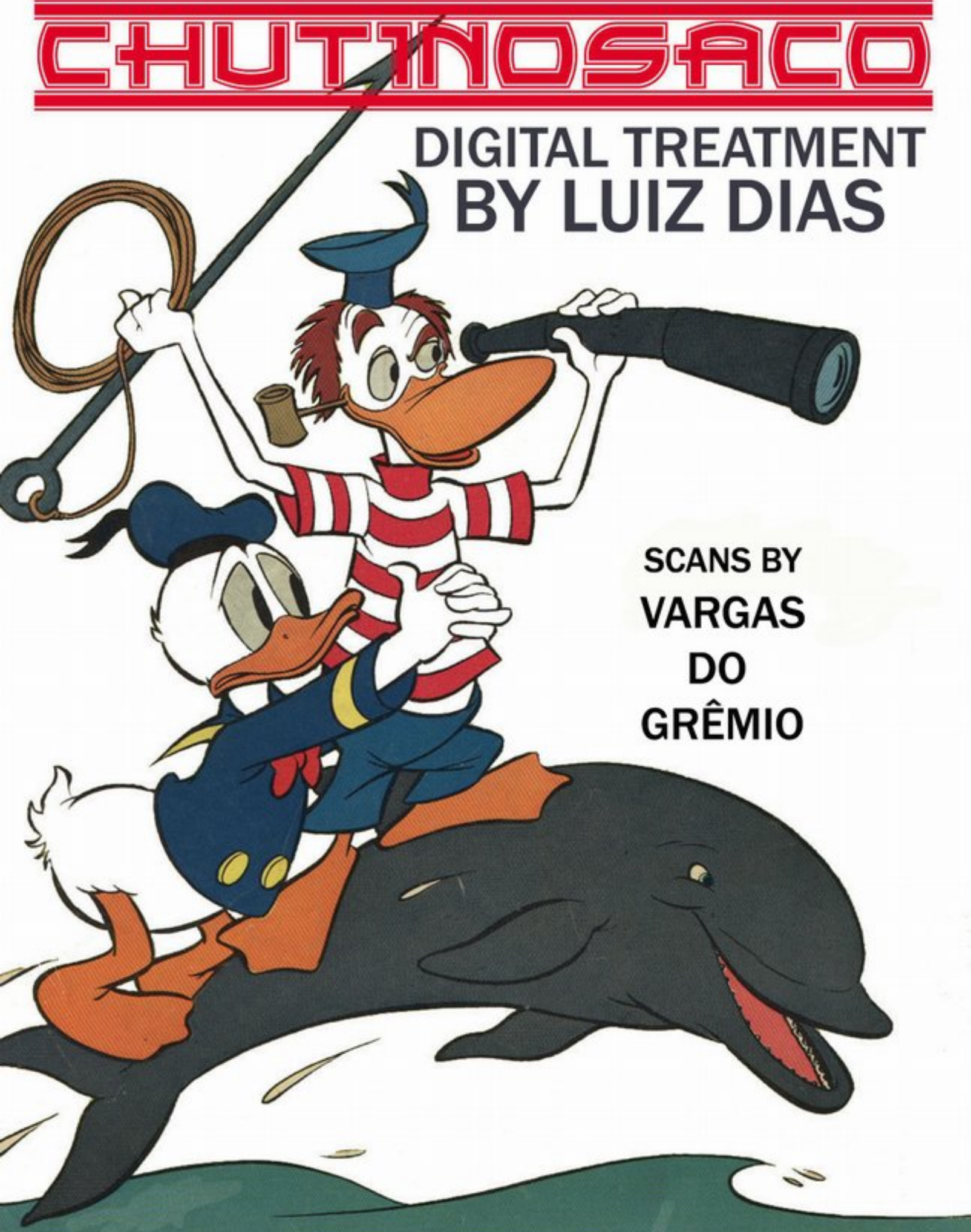
E encontre-se com um mundo de aventuras, segredos, mistérios e muito bom humor!
DISNEY ESPECIAL revive com você as melhores histórias dos detetives de WALT DISNEY!
Mickey, Berloque Gomes, Pata Hari, 00 - Zero, Dick Troça e muitos outros.
Tudo em quadrinhos!

DISNEY ESPECIAL
AS MELHORES HISTÓRIAS COM
OS DETETIVES
O AGENTE 00-ZERO, BERLOQUE GOMES, DICK TROÇA, PATA HARI, PATO PIMBA, MICKEY, DONALD, PATETA E OUTROS
20 histórias a cores!
?

Em todos os jornaleiros na última semana de junho.

CHUTINOSACO

DIGITAL TREATMENT
BY LUIZ DIAS



SCANS BY
VARGAS
DO
GRÊMIO

www.chutinosaco.blogspot.com